

報道関係者各位
プレスリリース

BACON

2018年11月15日

株式会社 BACON

**手のひらの上に広がる小さな X'mas 「ミニチュア展」 11/30～開催
ツリーやイルミネーション、冬仕様の新作展示たち**

50万人を動員する人気写真展「ねこ休み展」などを手がける株式会社 BACON(ベーこん)は、ギャラリー「TODAYS GALLERY STUDIO」(東京都浅草橋)において、ミニチュア写真の合同写真&物販展「ミニチュア写真の世界展 冬」を2018年11月30日(金)～12月25日(火)に初開催します。冬を意識した新作の展示に加えて、ミニチュア版のイルミネーションスポットも登場いたします!



URL : <http://tgs.jp.net/event/miniature-aw>

本展では、Instagramでフォロワー数7万人超えの“こるは”(@kasuga_maru)やトールペイントで作る作品の綺麗なトールペイント工房アンシャンテ(@atelier_enchanter)などが初出展するほか、前回より引き続き、Instagramでフォロワー数5万人超えの“りっこ”(@mysiderikko)や1/87の底辺サラリーマン(@minitoru87)などSNSで話題のクリエイターらが出展。冬を意識した新作展示に加えて、ミニチュアの立体作品を同時に展示予定です。展示作品の殆どは販売を予定しているので、気に入った作品があれば購入も可能。他にも、身に付けられるミニチュアフードが人気のHikarinohana(@hikarino87)などクリスマス仕様の限定グッズも多数登場します。

また、先着3,000名には、オリジナルのクリスマスカードをプレゼントします。

■「ミニチュア写真の世界展」とは？

まるで本物かと思間違ふほど精巧に作られたミニチュア模型。ひとつ、ひとつの作品には作者が細部にまでこだわった世界観が凝縮されています。通常ミニチュア作品の展示のみを想像しますが、同時に写真作品の展示も行うさらに手の込んだ内容になっています。自分が表現したい風景や物をミニチュアで作り上げ、それを撮影し表現します。模型が時間的に長いものだとすれば、写真は一瞬、一期一会の芸術となります。写真だと思って見ていたら、そこは作られた虚構な世界だった。本展では、写真作品、立体作品を同時に展示することで、ご来場の方々にミニチュアの世界に迷い込んでいただきます。また、館内はすべて撮影 OK なので、様々な角度から撮影をして、自分だけの1枚を撮影・SNSに投稿いただけます。

■思わず食べたくなる!?貴重なミニチュアフードの制作動画を初公開！

会場内に併設される特設コーナーでは、Sweet Palette nana が制作するフルーツやたい焼きなど、ミニチュアフードの制作動画を初公開！ミニチュアの作る技術をご覧ください。

■「ミニチュア写真の世界展」オリジナルのイルミネーションスポットが登場。

K.C.Factory が制作するクリスマスツリーやきらびやかに光り輝く箱家など新作を展示予定。自分だけの1枚を撮影してシェアして楽しめます。

■ミニチュア制作を体験しよう！好評のワークショップも開催決定！

前回開催の際に大好評だったワークショップが平日開催も増やして開催いたします。

講師 : K.C.Factory

制作物 : ミニチュアのクリスマスリース

参加費 : 1,800 円

日程 : 12月5日(水)、7日(金)、8日(土)、15日(土)

講師 : 杜の家工房

制作物 : 冬の箱庭作り

参加費 : 1,800 円

日程 : 12月9日(日)、12日(水)、14日(金)、19日(水)、21日(金)、23日(日)

※詳細は公式ページをご確認ください。

【参加アーティスト】

■ 1/87の底辺サラリーマン

(Instagram @minitoru87 : <https://www.instagram.com/minitoru87/>)

大阪住まいの底辺サラリーマン。昼はサラリーマン、夜は自称ミニチュアアーティストになる。ミニチュア&ジオラマが大好きで小さな人達の面白い世界を日々作ってニヤニヤ楽しんでいる。2016年9月からミニチュアアート製作を始める。本展では、“小さな人達の面白い世界”をテーマに新作を展示予定。



■ こるは(Instagram @kasuga_maru : https://www.instagram.com/kasuga_maru/)

二十数年前、ドールハウスの本との出会いがきっかけで、小さいものの製作を始める。4年くらい前より、SNSに製作したミニチュアの写真をあげ始める。思いがけずたくさんの方から反応をいただき、力にして製作を続け、Instagramのフォロワーは7万人を超える人気に。本展では、“笑顔”をテーマに初出展・初展示予定。さらにクリスマスの和菓子などのグッズを展開予定。



■ 杜の家工房

(Instagram @morinoiekoubou : <https://www.instagram.com/morinoiekoubou/>)



1本の小枝からキノコの家を彫り始め、いつの間にか「コビトの世界」作りに夢中になる。デザインフェスタなどのハンドメイドイベントでの販売を中心に行う。本展では、“コビトの村の箱庭”をテーマに初展示。さらに自作の箱庭が作れるワークショップを開催予定、注目です！

■ Sweet Palette nana

(Instagram @sweetpalette75 : <https://www.instagram.com/sweetpalette75/>)

2005年5月にギラン・バレー症候群を発症し両手の握力が0になる。粘土をこねる事が指のリハビリになるかと始めたのがミニチュアフード作り。2016年9月から小さい器に合わせたサイズフリーの作品作りに変更。現在は使いたい器が見つからなくなって来たので、陶芸教室に通いミニチュア陶器作りも始め、Instagramでのフォロワーは4万人を超える人気に。本展では前回開催に引き続き、ミニチュアフード作成動画を展開予定で見逃せません。



■ Hikarinohana

(Instagram @hikarino87 : <https://www.instagram.com/hikarino87/>)

「身に付けられるミニチュアフード」をコンセプトに、樹脂粘土を使い、ピアス・ブローチ・携帯チャームなど食べ物のアクセサリを製作。2017年は台湾での販売も行う。本展では、前回大人気のアクセサリのクリスマス ver も展開予定。

出展者は、アマノベーカリー、クラインクライン、竹田文子、トールペイント工房アンシャンテ、豆、りっこ、Chip2007、cocoherie、flying cap、Kanaminis、K.C.Factory、kodamama、iketsuko、pato*patton bakery、T2*CRAFT 上記ほか、など、全 20 組を予定。

【企画展概要】

企画展名：「ミニチュア写真の世界展 冬」

開催日時：2018年11月30日(金)～12月25日(火) 11:00～19:00

休館日：毎週月曜日(12月24日は開館※振替なし)

会場：TODAYS GALLERY STUDIO 111-0053 東京都台東区浅草橋 5-27-6 5F

入場料：500円 / 3歳以下は入場無料

出展者：20組(予定)

主催：株式会社 BACON

URL：<http://tgs.jp.net/event/miniature-aw>



■株式会社 BACON とは

国内・海外への質の高い展覧会の開催・提案・普及活動、集客数の増加、イメージの向上等を目的とした展覧会企画の提案を行なっています。作家との交渉から内装、展示レイアウト、作品のプリント、広告・宣伝にわたるまで、企画催事をプロデュースする。

URL : <http://bacon.in.net>

■TODAYS GALLERY STUDIO とは

2014年7月に浅草橋にてオープン。アートを発信することを目的に「曖昧☆美少女アート展」、「変わる廃墟 VS 行ける工場夜景展」、「鼻ぺちゃ展」など主催企画を数多く手掛ける。2016年GW開催の「ふともも写真の世界展」では2万人以上の来場を記録。代表的企画の「ねこ休み展」は地方開催含めて、開催2年で累計来場者数50万人を突破するなど、都内で一番話題のギャラリー。2017年9月に名古屋にも常設ギャラリーをオープン。企画・立案はすべてクリエイティブディレクターの浅岡裕季が行う。

URL : <http://tgs.jp.net>

■公式オンラインストア

URL : <http://shoptgs.jp>

【このリリースに関するお問い合わせ先】

株式会社 BACON 広報部

担当：浅岡(あさおか)

所在地：〒111-0053 東京都台東区浅草橋 5-27-6 R-rooms5 階

TEL : 03-5809-3917

FAX : 03-5809-3929

Mail : asaoka@bacon.in.net

画像一括ダウンロード URL

<https://www.atpress.ne.jp/releases/169801/image169801.zip>

参加アーティスト

https://www.atpress.ne.jp/releases/169801/att_169801_1.pdf

英語版 PDF

https://www.atpress.ne.jp/releases/169801/att_169801_2.pdf